



T梁首件工程顺利实施

童卫 摄影报道

4月15日, 浓浓的鞭炮声中, 在业主监理总包方现场监控下, TJ18标首片T梁在湄潭县山岔沟预制场开盘, 浇筑混凝土。

道安TJ18标T梁预制场设置在山岔沟, 本线路高石坎大桥与银沟1#大桥与2#大桥之间路基上。根据路基施工标准化要求, 占地9000m², 设置制梁台座36个, 存梁台座5排, 负责预制全标段9座大桥共计575片T梁。项目部致力将梁场建设成为TJ18标亮点工程, 拟投入智能张拉设备、智能压浆等新设备, 建设标准化钢筋加工场, 安装喷淋养护系统, 确保梁场硬件配置精良。另外, 为保证施工质量, 项目部年初成立T梁预制QC活动小组, 由各部门主管和现场施工主干人员组成, 以改善T梁质量为目标, 提升管理水平为宗旨, 致力将本标段T梁建成二航局优质混凝土工程。



▲图为首片T梁浇筑

经过一个月的筹备时间, 预制场大临建设完成80%, 首批T梁的原材料进场并通过试验检定合格, 设备经过标定和调试, 施工班组提前到位, 参加了培训和交底。在项目部技术人员的全力准备和监理人员的热心指导下, T梁预制从制梁台座实施、T梁体钢筋加工和安装到定制钢模的拼装, 施工团队都做了最大限度的质量控制。其中, 制梁底座标高的误差于2mm以内; 钢筋严格按照设计图纸数量尺寸安装精确安装, 间距误差控制于5mm以内; 模板完全按照设计图加工成型, 内侧打磨光亮, 拼装无误。各道工序通过了监理验收和总包业主方的认可, 使得第一片T梁顺利达到浇筑条件。

首片T梁的浇筑, 证明了T梁预制团队的工作能力, 同时预示TJ18标的施工阶段从下构进入上构, 进入全面施工阶段。

道安高速TJ18标项目部召开第一次团员大会

张亮亮 摄影报道

4月15日晚, 道安高速TJ18标项目部第一次团员大会在会议室召开, 本次会议由项目部书记苏波主持, 项目部团支部成员及广大团员青年参加。

团员大会总共分为5个议程: 第一, 由项目书记介绍此次团员大会的目的, 希望广大青年团员们积极投入到团组织活动中来, 充分发挥青年朝气蓬勃的精神面貌, 做好本职工作, 在项目建设中充分发挥团的先锋模范作用。第二, 各团员青年在轻松的氛围中做了简单的自我介绍。第三, 项目书记宣读了项目部关于成立团支部的批复文件, 团支部的主要成员及职责。第四, 由团支部书记童卫宣读分公司委员会文件《关于开展2013年度团内“五四”系列评优活动的通知》, 根据文件要求, 大会采取无记名投票方式选举产生了优秀团干部、优秀团员及先进个人。第五, 由团支部副书记胡凡凡根据分公司团委2014年工作计划安排部署了我项目部团支部本年度的工作的安排。



▲图 of 团支部选举会议现场

此次团员大会, 加强了各团员青年之间的沟通交流, 也为项目部团支部工作的顺利开展奠定了坚实的基础。项目部领导对团支部工作很重视, 希望广大发挥团员青年的生力军作用, 推动施工建设的热潮。

时间都去哪儿了, 春晚上一曲很温情的歌在元宵节的晚会上又再次唱起, 还请来了照片的主人翁大萌子一家。元宵晚会上的大萌子挺着身怀六甲的肚子, 脸上荡漾着幸福, 眼里蕴含着感恩, 也更有一种幸福。我现在回想起来当时听着大萌子依偎在爸爸怀里很深情的演绎这首歌时, 我早已热泪盈眶, 我想起了我的爸爸。

爸爸从小在我的印象中比较陌生。可能是因为工作的原因不经常在家, 总是由妈妈照顾我的生活、学习。读书的时候, 每当到了开学报名的季节, 我总看到别的同学都是有爸爸送过来报名, 交学费, 帮着拿书本什么的。而我从来都是妈妈一人带着我去学校。六一儿童节, 学校组织活动, 要求每个人要做一个手工出来, 可以在家长协助下完成, 接到这个通知, 我沮丧到极点了, 手工活一直都是我的软肋, 至今还不太会缝缝补补, 可能也跟那时候有关吧。后来这个手工课还是在姨父的帮助下完成的, 利用废旧的饮料瓶子做了一盏灯笼。任务总算是完成了, 可我不开心, 我还想着能和爸爸一起完成这门手工。

在那个年代还没有双休, 一般就休息周日一天, 我从没奢望过能拉着爸爸妈妈一起, 哪怕只是去次公园。我对爸爸的概念越来越变得陌生。可能唯一能证明我们还是父女关系的, 就是在他每次一回来总是还能记得给我捎上一堆吃的, 然后再在走之前可能会塞多一点零花钱给我, 因为他知道妈妈一向在零花钱方面

对我要求很严厉。

学校刚毕业的时候, 那时候的我年轻气盛, 我选择放弃在家优越的生活条件, 只身去外面开始了我的漂泊生活。城市里的喧嚣、快节奏, 远离父母的自由, 一个人的生活让我时常觉得我已经可以独立了, 我也很为此感到自豪, 感到骄傲, 我能挣钱养活我自己, 而不会说去啃老。我也一直尽最大努力做个孝顺的女儿, 这个多

时间都去哪儿了

胡凡凡

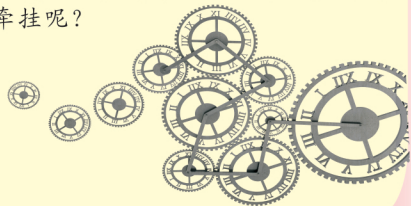
少也是受良好家风家教的影响吧, 谈不上每个月给爸妈寄生活费, 也谈不上说我有多细心, 但每年的父亲节, 我总想着给老爸捎点啥, 就好比小的时候, 只要爸爸去外地出差回来, 也总能想到我一样的。不过我的驴脾气也跟着爸爸遗传来的, 都说女儿是父亲前世的小情人, 可我总是跟爸爸各种抬杠, 犟得很。经常会为了一件事情我俩可以争执半小时, 甚至面红耳赤, 妈妈都会拿我们没办法。

爸爸还是个几十年的老烟枪, 前年在医院医生就下了警告, 烟必须要戒。可出院后没多久, 经常还会躲着我和妈妈抽, 但只要是爸爸偷吸了哪怕一口烟一定能被我辨认出来。爸爸这时就会装成若无其事的样子, 可只要我一说他不够爱惜自己的身体, 不够懂得养生之道时, 爸爸总会反过问我的身体状况如何, 要是我有个哪

里不舒服的立马就要带我去医院作检查, 刻不容缓。还要再三叮嘱我注意身体, 出门在外更要好好照顾自己。

也正如歌里唱的“生儿养女一辈子, 满脑子都是孩子哭了笑了, 时间都去哪儿了, 还没好好看你眼睛就花了。”每每看到老爸两鬓斑白的头发, 尽管每次我回去前他总要妈妈帮他好好染一染, 打理打理, 甚至犟得有时候老花镜也不愿意戴, 提起老花镜春节回家的时候我带爸爸去了眼镜店, 在店员的指引下完成了验光等工作后, 爸爸嘴里不停的唠叨, “怎么就要戴眼镜了呢? 我不就刚过了六十岁嘛”。一副不服老的样子。还总嘀咕, “怎么现在配个眼镜要那么贵呀?”之类的话。这时我还想起当年我刚上初中的时候, 也是同一家眼镜店, 不同的是, 我是被老爸领着过来的, 时隔了将近20年后, 画面依旧只是这回换成是我领着老爸了。

时间都去哪儿了, 没有多么华丽的语句来好好的阐述它。每个人的爸爸妈妈在自己的心中都有着太多太多的感慨, 太多太多细小但不渺小的感人故事。生活总有太多的无奈, 时间一天天的过去, 我们都在一点一点的成长, 这篇文章伴随着《时间都去哪儿了》的歌声也接近尾声, 随着一年又一年的回转, 我们可以陪着父母的时间只能用手指掰着算, 而每次回家短短的几天, 除了各种聚会应酬外, 剩下那么一点点的时间才能分享给爸爸妈妈了。试问伴随着父母的逐渐老去, 我们还能用什么偿还那么多的爱与牵挂呢?



夜

夜已深寂, 季春之末恍然可听见伯夏之音。蟋虫鸣叫, 蛙声四起。窗外望去, 几家灯火幽幽暗暗, 若有若无, 像鬼火又如萤火虫。微弱的月光可映出那叠叠高山的伟岸, 旷然连绵, 只能管窥而已, 时不时有清风拂过, 带着草绿与河水的气息, 嬉戏一番即又离去, 怎能留得住她。啼声不断, 是谁家的孩子哭叫连绵, 阵阵传来, 真是童真无邪, 惹得母亲头上又多了些许白丝。

江山大地映入眼前一片, 黑暗的抛却了光明。这一景一色寂寞的禅坐在这里近万年, 不知它是否已悟通些真谛, 点点道理, 大约他也在吸收天地光华, 等待石破的一天, 可那一天又是何时呢? 掐指一算, 还是不敢断言。树木丛林已经睡去, 月光又如此暗淡, 真的是催人入睡, 于是万物收敛了天明时的朝气, 河水不再壮阔, 树木不再翠绿, 鸟儿没有鸣声, 人儿也在睡梦中休息, 只剩下了孤寂, 也许他们真的睡着了, 也许他们是在用另一种方式私语。蒙蒙雾, 一片云雾从远处飘来, 她用灰蒙蒙一片的纱衣将物与物之间隔离开来。细细聆听, 房间中鼾声四起, 工人们抱着一天的疲惫进入梦魇, 梦的是劳动后的丰收, 辛苦后的甘甜。

吴学志